

**Dažādās rokdarbu tehnikās pašdarināto
tērpu skates „Radošais nemiers” nolikums**

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka pasākuma – dažādās rokdarbu tehnikās pašdarināto tērpu skates „Radošais nemiers” (turpmāk – Pasākums) sagatavošanas un norises kārtību.
2. Pasākuma mērķi:
 - 2.1. sekmēt daudzveidīgo Latvijas tradicionālo rokdarbu tehniku saglabāšanu un attīstītību;
 - 2.2. iesaistīt Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un attīstības procesā dažādu paaudžu pārstāvjus, lai rosinātu savstarpēju pieredzes, zināšanu un prasmju apmaiņu un partnerību, sekmējot šāda mantojuma dzīvotspēju;
 - 2.3. veicināt tradicionālo rokdarbu tehniku radošu pielietojumu mūsdienu apģērbā.
3. Pasākuma uzdevumi ir:
 - 3.1. veicināt tautas lietišķās mākslas nozares attīstību, tradīciju pētniecību un jaunradi;
 - 3.2. apzināt situāciju un interesi saistībā ar pasākuma tēmu;
 - 3.3. veicināt tautas lietišķās mākslas nozares attīstības iespējas.
4. Pasākuma forma – rokdarbu tehnikā (adīti, mašīnadīti, tamborēti, filcēti, izšūti, mašīnizšūti u.c.) darinātu tērpu (turpmāk- tērps) demonstrējums.
5. Pasākums notiek 2019.gada 22.novembrī plkst.17.00 un 23.novembrī, plkst. 12.00, Rīgas Centrālā bibliotēkas Mākslas un mūzikas nodaļā, Brīvības ielā 49/53, Rīgā, 2.stāva zālē.

II. Pasākuma rīkotāji

6. Pasākumu rīko biedrība „Latviešu tautas mākslas savienība” (turpmāk – Biedrība) sadarbībā ar Latvijas Nacionālo kultūras centru (turpmāk – Centrs) un Rīgas Centrālo bibliotēku (turpmāk – Bibliotēka).
 - 6.1. Īstenotājs: Biedrība, adrese: Strazdu ielā 4, Jūrmalā, LV-2008; e-pasts: latviesu.tautas.maksla@gmail.com Kontaktpersona: Gita Priberga, tālrunis: 26300633, e-pasts latviesu.tautas.maksla@gmail.com.
 - 6.2. Sadarbības partneris: Centrs, adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV- 1365, e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, mājas lapas adrese: www.lnkc.gov.lv. Kontaktpersona: Linda Rubena, tālrunis: 67228985, e-pasts: linda.rubena@lnkc.gov.lv.
 - 6.3. Sadarbības partneris: Bibliotēka, adrese: Brīvības ielā 49/53, Rīgā, LV- 1010, e-pasts: rcb@rcb.lv. Kontaktpersona: Gunta Ozola, tālrunis: 29499726, e-pasts: Gunta.Ozola@rcb.lv. Vai Dace Sika, tālrunis 67181018, e-pasts: Dace.Sika@rcb.lv
7. Biedrība:

- 7.1. sadarbībā ar Centru koordinē un metodiski vada Pasākuma sagatavošanu un pārrauga tā norisi;
- 7.2. sadarbībā ar Centru izveido žūriju;
- 7.3. sadarbībā ar Centru izvērtē Pasākumam iesniegto pieteikuma anketu un fotogrāfijā fiksētā tērpa (turpmāk – pieteikums) atbilstību. Nepieciešamības gadījumā var vērsties pie pieteikuma iesniedzēja, lūdzot noteiktā laikā iesniegt papildus informāciju;
- 7.4. Žūrija veic vērtēšanu divās kārtās:
 - 7.4.1. pamatojoties uz žūrijas lēmumu līdz 2019.gada 7.oktobrim elektroniskā veidā informē katru pieteikuma iesniedzēju par turpmāko dalību pasākumā vai arī nosūta pieteikuma iesniedzējam atteikuma vēstuli, pēc elektronisko pieteikumu izskatīšanas;
 - 7.4.2. pamatojoties uz žūrijas lēmumu Pasākuma organizētājiem ir tiesības atteikt pieteicējam dalību pasākumā līdz 2019.gada 22.novembrim, ja pēc tērpu izskatīšanas klātienē, tiek konstatētas neatbilstības nolikumā noteiktajiem žūrijas vērtēšanas kritērijiem.
- 7.5. sadarbībā ar Centru nodrošina žūrijas vērtēšanai iesniegto tērpu nogādāšanu Pasākuma vietā.
- 7.6. nodrošina Pasākuma laikā tērpu demonstrējumu muzikālo pavadījumu, apskaņošanu un apgaismojumu;
- 7.7. nodrošina Pasākuma publicitāti Biedrības mājas lapā.

8. Centrs:

- 8.1. sadarbībā ar Biedrību izveido žūriju, kā arī nodrošina žūrijas darbu;
- 8.2. atbalsta Biedrību Pasākuma darbu vērtēšanas un mēģinājumu sagatavošanas procesā;
- 8.3. nodrošina žūrijas vērtēšanai iesniegto tērpu nogādāšanu Pasākuma vietā, kā arī uzglabā tērpus Centrā atbilstoši šā nolikuma 19.un 20.punktā noteiktajam. Centrs pieņem un nodod tērpus iesniedzējam pret parakstu.
- 8.4. nodrošina Pasākuma publicitāti Centra mājas lapā un plašsaziņas līdzekļos.

9. Bibliotēka – nodrošina Pasākuma norises vietu un Pasākuma publicitāti Bibliotēkas mājas lapā.

III. Pasākuma dalībnieks un pieteikšanās kārtība

10. Pasākuma dalībnieks var būt juridiska vai fiziska persona vai personu grupa:
 - 10.1. ikviens interesents, kas individuāli darbojas tautas lietišķās mākslas vai amatniecības nozarē;
 - 10.2. personu grupa, t.sk.:
 - 10.2.1. tautas lietišķās mākslas studiju vai pulciņu dalībnieki;
 - 10.2.2. profesionālās izglītības iestāžu audzēkņi;
 - 10.2.3. Latvijas Mākslas akadēmijas un citu augstskolu studenti;
 - 10.2.4. Latvijas Amatniecības kameras un individuālo uzņēmumu meistari.
11. Pasākuma dalībnieks līdz 2019.gada 27.septembrim Biedrībā elektroniskā veidā latviesu.tautas.maksla@gmail.com vai pa pastu – adrese: Strazdu iela 4, Jūrmalā, LV-2008, norādot „Radošā nemiera” projekta vadītājam G.Pribergam (pasta zīmogs- 2019.gada 25.septembris) iesniedz pieteikuma anketu un tērpa fotogrāfiju:
 - 11.1. Pasākuma rīkotāji nodrošina tērpu demonstrētājus - dažāda vecuma modeles, ja nepieciešams arī bērņus un pusaudžus.
 - 11.2. Ja pasākuma dalībnieks vēlas tērpu demonstrēt pats, tad jāiesūta fotogrāfija, kur konkrētais tērps ir mugurā, kā arī pieteikuma anketā jānorāda, savi auguma parametri un kājas izmērs. Autora piekrišana demonstrēt savu tērpu skatē nozīmē, ka jāpiekrīt stilista

ieteikumiem un eksperimentiem (atbilstoši skates koncepcijai), un jāpiedalās skates mēģinājumā (tikšanās laiki ar skates režisoru tiks saskaņoti individuāli).

12. Pasākuma dalībnieks Pasākumam izvirzīto tērpu personīgi iesniedz rīkotājam – Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, Pils laukumā 4, Rīgā, līdz 2019.gada 11.novembrim, no plkst. 10.00 līdz 17.00. Tērps jānoformē ar *darba pasi*, norādot autora vārdu, uzvārdu un kolektīva nosaukumu.

13. Tērpam jāatbilst Pasākuma tematikai, kura veidošanā izmantoti jebkuri pieejamie materiāli un rokdarbu tehnikas.

IV. Žūrija un tērpu vērtēšana

14. Tērpus vērtē Biedrības un Centra sadarbībā izveidota žūrija trīs cilvēku sastāvā.

15. Tērpu vērtēšanas kritēriji:

15.1. tērpa tehniskais izpildījums, kvalitāte;

15.2. tērpa vizualitāte, estētika (audumu un materiālu izvēle, krāsu kombinācijas);

15.3. tērpa oriģinalitāte, stils, sarežģītības pakāpe;

15.4. tērpa atbilstība Pasākuma tēmai.

16. Lēmumu par katru konkrēto tērpu žūrija pieņem atklāti balsojot. Žūrijas lēmumi tiek protokolēti un publiskoti Centra un Biedrības mājas lapā.

17. Pēc žūrijas lēmuma izcilākie Tērpī var tikt izvirzīti publiskošanai žurnālā “Praktiskie rokdarbi”. Par dalību mēdijos izvirzītā Tērpa autors tiek informēts individuāli.

V. Noslēguma jautājumi

17. Tērpu darināšanu, kā arī dalību Pasākumā Pasākuma dalībnieks nodrošina par saviem līdzekļiem.

18. Reģistrējoties elektroniskā veidā vai iesūtot pieteikuma anketu pa pastu, dalībnieks piekrīt nolikumā noteiktajam un tam, ka Pasākuma laikā Pasākuma dalībnieks un viņa darinātais tērps var tikt fotografēts vai filmēts un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

19. Centrs nodrošina tērpu uzglabāšanu laikā no to pieņemšanas dienas 2019. gada 11.novembra līdz pēdējai izsniegšanas dienai 2019.gada 26.novembrim.

20. Pasākuma dalībnieks tērpu var saņemt pēc Pasākuma 2019.gada 24.novembrī, Rīgas Centrālās bibliotēkas Mākslas un mūzikas nodaļā, Brīvības ielā 49/53, Rīgā, vai Latvijas Nacionālajā kultūras centrā Pils laukumā 4, Rīgā, līdz 2019.gada 26.novembrim laikā no plkst. 10.00 līdz plkst.17.00.

21. Par pasākumā pieņemto darbu nogādāšanu uz Centru, kā arī par darbu saņemšanu pēc pasākuma norises, atbildīgs ir tērpa autors vai studijas vadītājs.